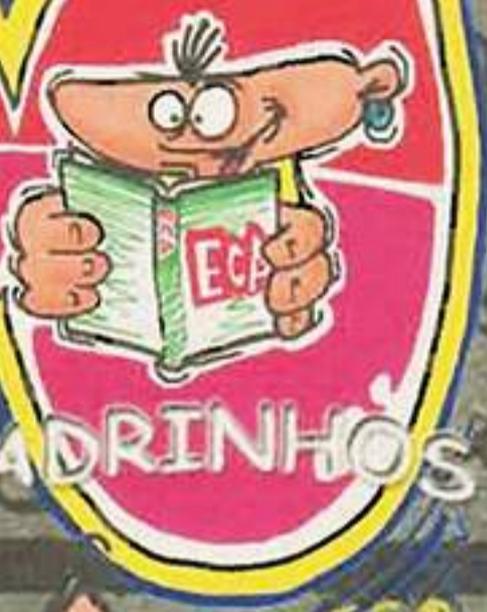
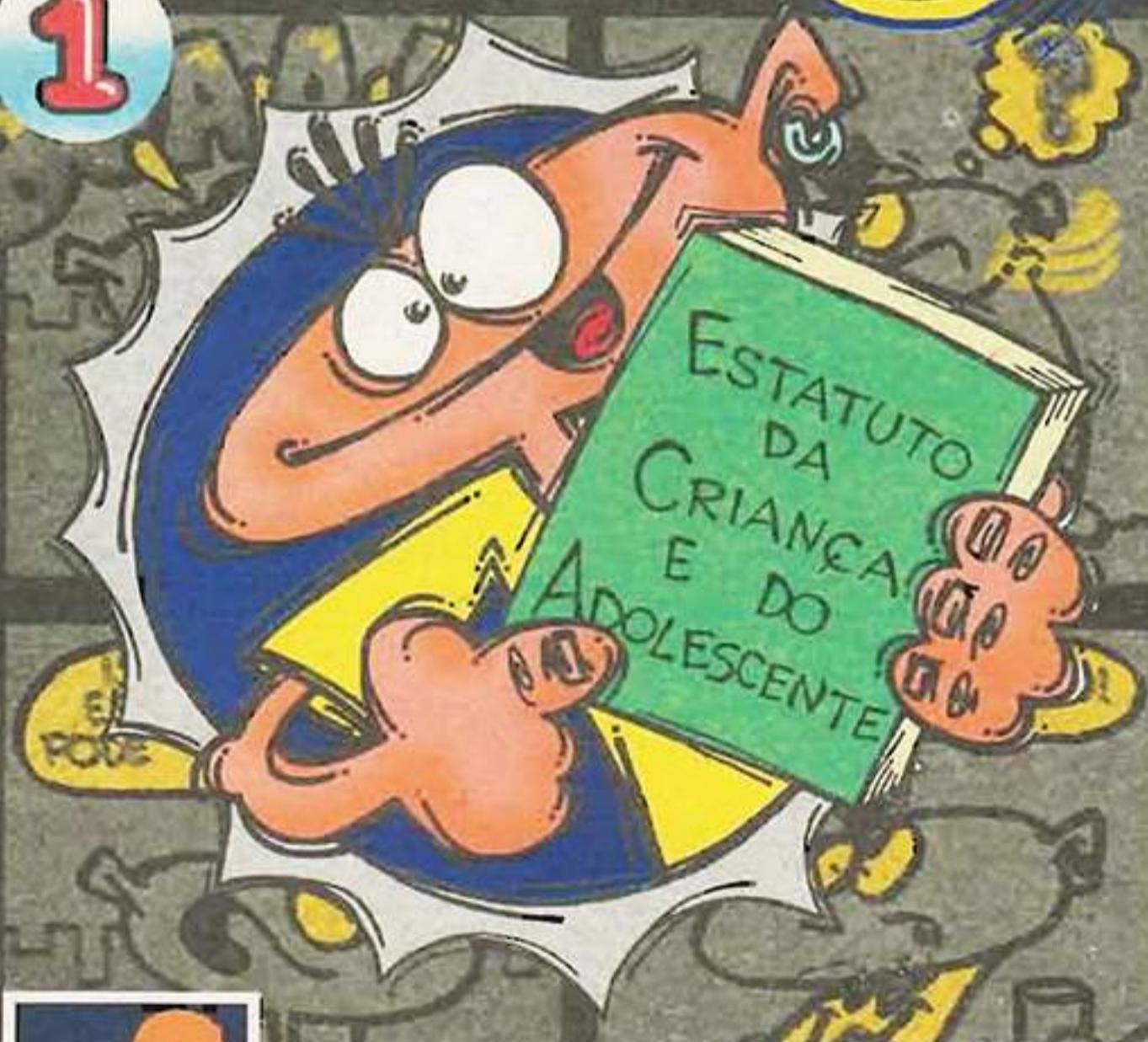


# DESCO LAM



O ECA EM QUADRINHOS

1



Venda Proibida. Distribuição Gratuita

# AGORA É PRA VAIER!!!!!!

ESTE GIBI FOI CRIADO PARA QUE O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE POSSA GARANTIR, DE VERDADE, OS DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM NOSSO PAÍS. O PROJETO DESTES GIBIS FOI APROVADO EM CONCORRÊNCIA PÚBLICA PELO CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES (CMDCA). POR ISSO, ESTÁ RECEBENDO PARTE DO SEU CUSTO ATRAVÉS DO FUNDO MUNICIPAL DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE (FUMCAD). EM SUAS PÁGINAS ESTARÃO ESTÓRIAS QUE PRETENDEM ESTIMULAR CRIANÇAS E ADOLESCENTES A DISCUTIR A REALIDADE SOCIAL ATUAL, INCENTIVANDO REFLEXÕES SOBRE A APLICAÇÃO DOS SEUS DIREITOS E APONTANDO AS RESPONSABILIDADES DE TODA A SOCIEDADE E DO PODER PÚBLICO. PARA QUE ESTE TRABALHO FOSSE REALIZADO COM AMPLA PARTICIPAÇÃO, FOI NECESSÁRIA A COLABORAÇÃO DE VÁRIAS ORGANIZAÇÕES E PESSOAS EMPENHADAS NA GARANTIA DOS DIREITOS DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES.

## SEGUEM ABAIXO OS PRINCIPAIS COLABORADORES:

FUNDAÇÃO PROJETO TRAVESSIA	CMDCA	BANCO VOLKSWAGEN	BANGRAF	URBANIA
ORGANIZAÇÃO NÃO GOVERNAMENTAL QUE TEM POR MISSÃO A GARANTIA DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE, ATRAVÉS DE PROGRAMAS E PROJETOS PEDAGÓGICOS.	RESPONSÁVEL PELA APROVAÇÃO E SUPERVISÃO DOS PROJETOS FINANCIADOS PELO FUMCAD, AMBOS INSTRUMENTOS CRIADOS PELO PRÓPRIO ESTATUTO PARA A GARANTIA DOS DIREITOS DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES.	PESSOA JURÍDICA RESPONSÁVEL PELO FINANCIAMENTO DO PROJETO.	PESSOA JURÍDICA RESPONSÁVEL PELA DOAÇÃO DA IMPRESSÃO DA REVISTA.	PESSOA JURÍDICA RESPONSÁVEL PELA DIAGRAMAÇÃO DA REVISTA.

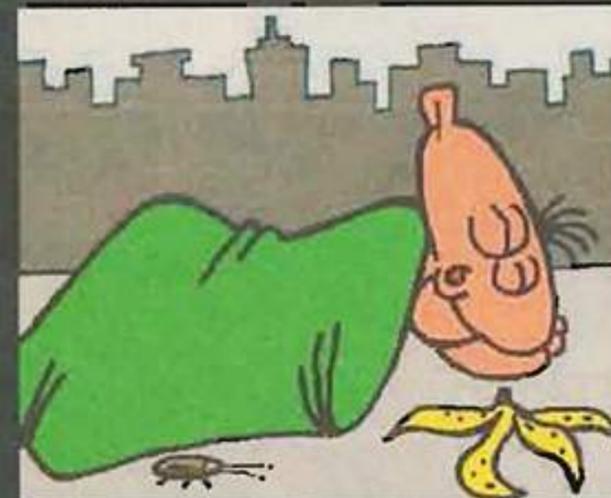
### RÓTEIRO E ARTE EDSON PELICER

DEDICO ESTE TRABALHO A TODAS AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM SEUS DIREITOS VIOLADOS E AO MEU FILHO, ARTUR, POR ME ENSINAREM A IMPORTÂNCIA DE GARANTIR ESSES DIREITOS. ESPERO ESTAR CONTRIBUINDO PARA QUE TENHAMOS UM PAÍS MAIS JUSTO.

### AGRADECIMENTOS ESPECIAIS

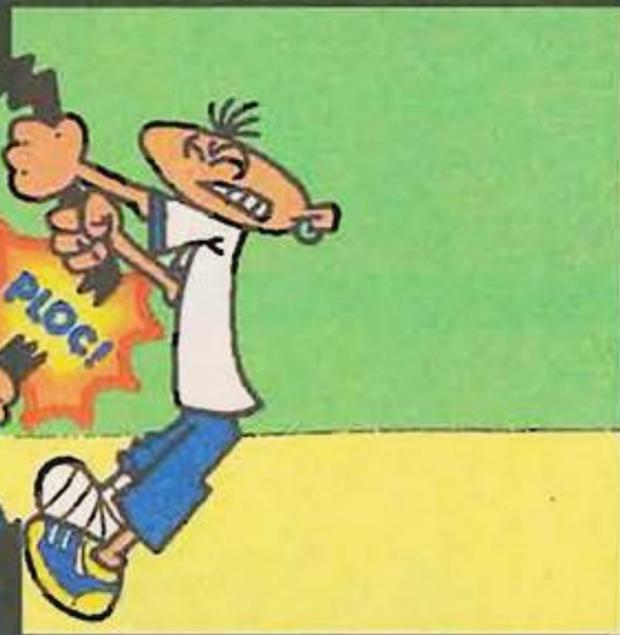
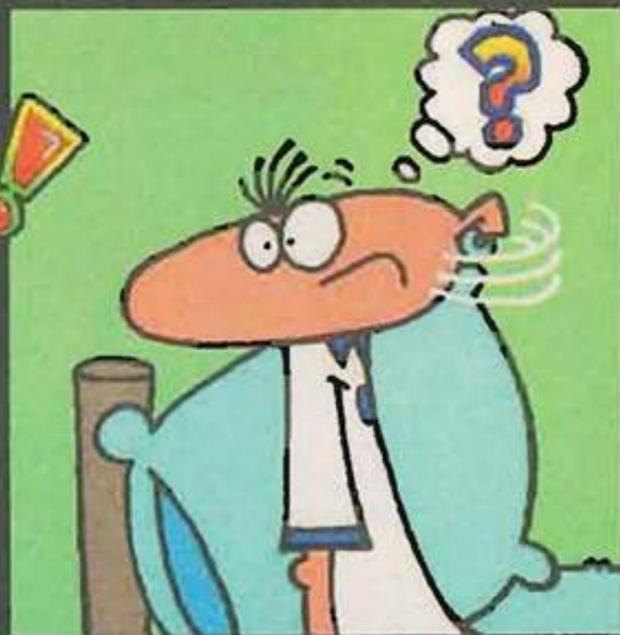
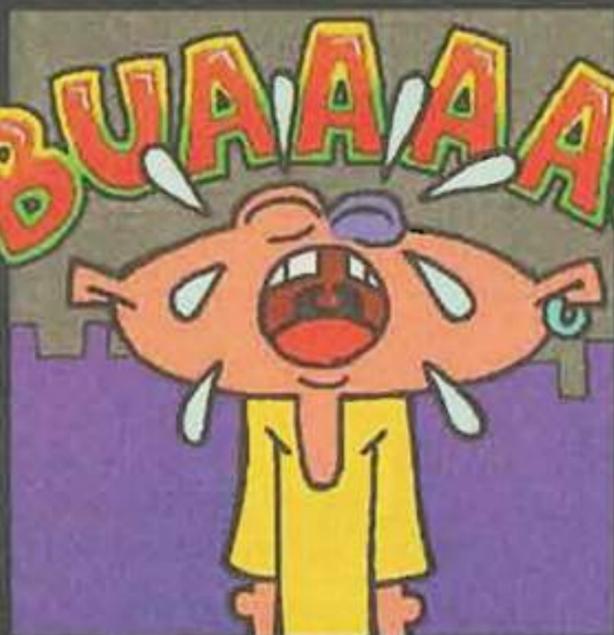
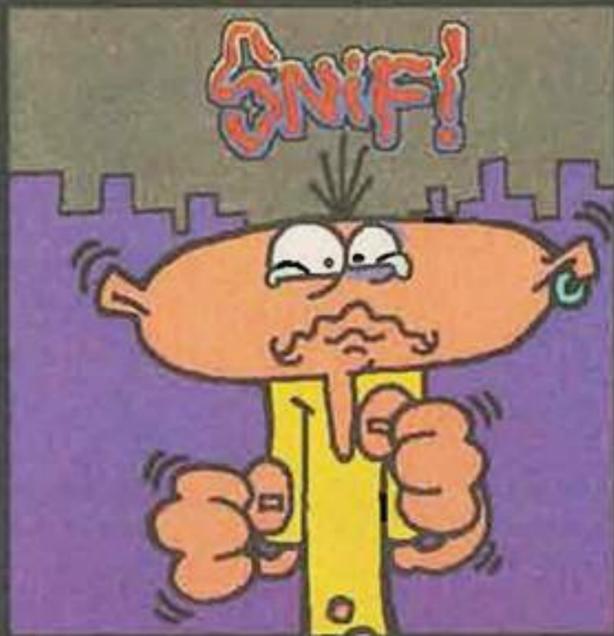
A MINHA ESPOSA MARCIA FELIPPE, A VALDÊNIA PAULINO, A CARLA TODESCO, A MAY DANTE, A LÚCIA PINHEIRO, A RICARDO CARVALHO, A TODOS OS FUNCIONÁRIOS DO TRAVESSIA E AOS DIVERSOS EDUCADORES QUE ME AJUDARAM NA REALIZAÇÃO DESTES GIBIS.

# DESCOLADO MUDANDO O RUMO DA HISTÓRIA











EI, DOUTOR!  
DÁ PRA VOCÊ CUIDAR  
DO MEU AMIGO AQUI?

É, EU TAMBÉM  
SOU GENTE,  
VIU?

É CLARO!  
SERÁ UM  
PRAZER!



MANO, AQUI  
É BEM  
MELHOR!

SERÁ QUE EU POSSO FICAR?

MAS, É CLARO...



TODOS NÓS  
TEMOS OS  
MESMOS  
DIREITOS!

**FIM**  
+ DSON  
TELICE  
2006



MANHÊ! MANHÊ! MANHÊ!

FALA, MEU FILHO!

ESTE GIBI EXPLICA O  
ARTIGO 4º DO ESTATUTO!  
VOCÊ SABIA??

EU TÔ OCUPADA, FILHINHO MEU!

MAS É QUE VOCÊ PRECISA SABER...  
PRA DEFENDER OS MEUS DIREITOS!

ENTÃO FALA, NÉ!

ESSA LEI DIZ QUE  
A FAMÍLIA, O ESTADO E A  
SOCIEDADE SÃO RESPONSÁVEIS  
PELAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES  
DO NOSSO PAÍS!

TÔIM!  
TÔIM!

**PRIORIDADE DE  
ABSOLUTA**  
NA PROTEÇÃO E SOCORRO  
NO ATENDIMENTO PÚBLICO  
NAS POLÍTICAS PÚBLICAS  
NOS RECURSOS PÚBLICOS  
**PROTEÇÃO  
INTEGRAL**

+ DSON  
TELICE  
2006

# QUEM É O DESCOLADO?!



## O INÍCIO

O ANO ERA 2001 E O ECA JÁ VIGORAVA HÁ ONZE ANOS SEM QUE AINDA FOSSE REALMENTE RESPEITADO TANTO PELA SOCIEDADE QUANTO PELO GOVERNO. NESTA ÉPOCA, EU JÁ TRABALHAVA COMO EDUCADOR DE RUA PELA FUNDAÇÃO TRAVESSIA HAVIA APROXIMADAMENTE UM ANO, TENTANDO CONTRIBUIR PARA QUE CONSEGUÍSSEMOS UMA MUDANÇA POSITIVA NA SITUAÇÃO DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES QUE FAZIAM DA RUA SEU ESPAÇO DE SOBREVIVÊNCIA. FOI QUANDO SURTIU A OPORTUNIDADE DE FAZER UMA CHARGE PARA UM JORNAL QUE A FUNDAÇÃO LANÇOU AINDA NO MESMO ANO.

NAQUELA ÉPOCA, O JORNAL BUSCAVA FAZER FRENTE À ABSURDA PROPOSTA DE REDUÇÃO DA IDADE PENAL QUE CIRCULAVA NA MÍDIA. DIANTE DE TAMANHA DEMANDA, RESOLVI CRIAR UM PERSONAGEM QUE REPRESENTASSE JUSTAMENTE AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM SEUS DIREITOS VIOLADOS, AS PROVÁVEIS VÍTIMAS DE UMA

PROPOSTA TÃO IRRESPONSÁVEL PARA COM O FUTURO DE NOSSO PAÍS. ASSIM, NASCEU O DESCOLADO, UM ADOLESCENTE DE 12 ANOS QUE MESMO ESTANDO EM SITUAÇÃO DE EXCLUSÃO, BUSCAVA SER PROTAGONISTA DE SUA HISTÓRIA.

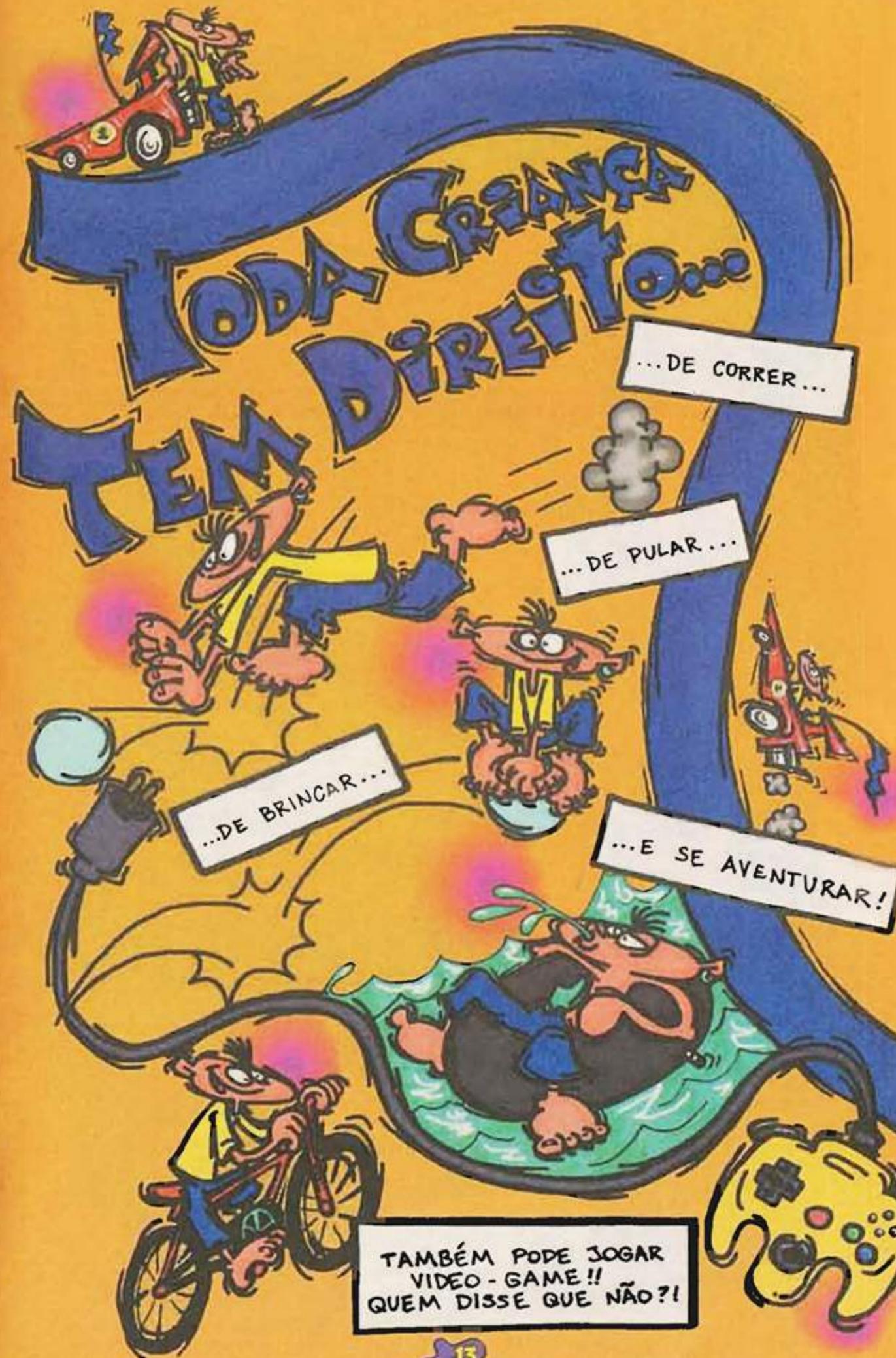
HOJE, O ANO É 2006 E MUITA COISA ACONTECEU NESTES CINCO ANOS. OS REACIONÁRIOS DE PLANTÃO AINDA INSISTEM NA IDÉIA MEDÍOCRE DE QUE A SOLUÇÃO É PRENDER, PUNIR E NÃO EDUCAR. O DESCOLADO FICOU ADORMECIDO BOA PARTE DESTES PERÍODO DE CINCO ANOS, MAS FINALMENTE CHEGOU O MOMENTO DE ACORDAR.

APÓS DEZESSEIS ANOS DE ECA A SOCIEDADE AINDA APRESENTA A NECESSIDADE DE CONHECER E RESPEITAR O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE, SEM OS PRECONCEITOS IMPOSTOS POR QUEM NÃO QUER A IGUALDADE DE DIREITOS. NO MAIS, APESAR DESTES OBJETIVOS COMPLEXOS, O DESCOLADO TAMBÉM É UM PERSONAGEM DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E, PORTANTO, TEM UMA OUTRA MISSÃO:

### DIVERTIR!!!

BOA LEITURA!!!

EDSON PELICER



MAS DE ONDE TIRAR TANTA ENERGIA?

TODA CRIANÇA E ADOLESCENTE TEM DIREITO À ALIMENTAÇÃO...

...A EDUCAÇÃO...

...E AO ESPORTE!

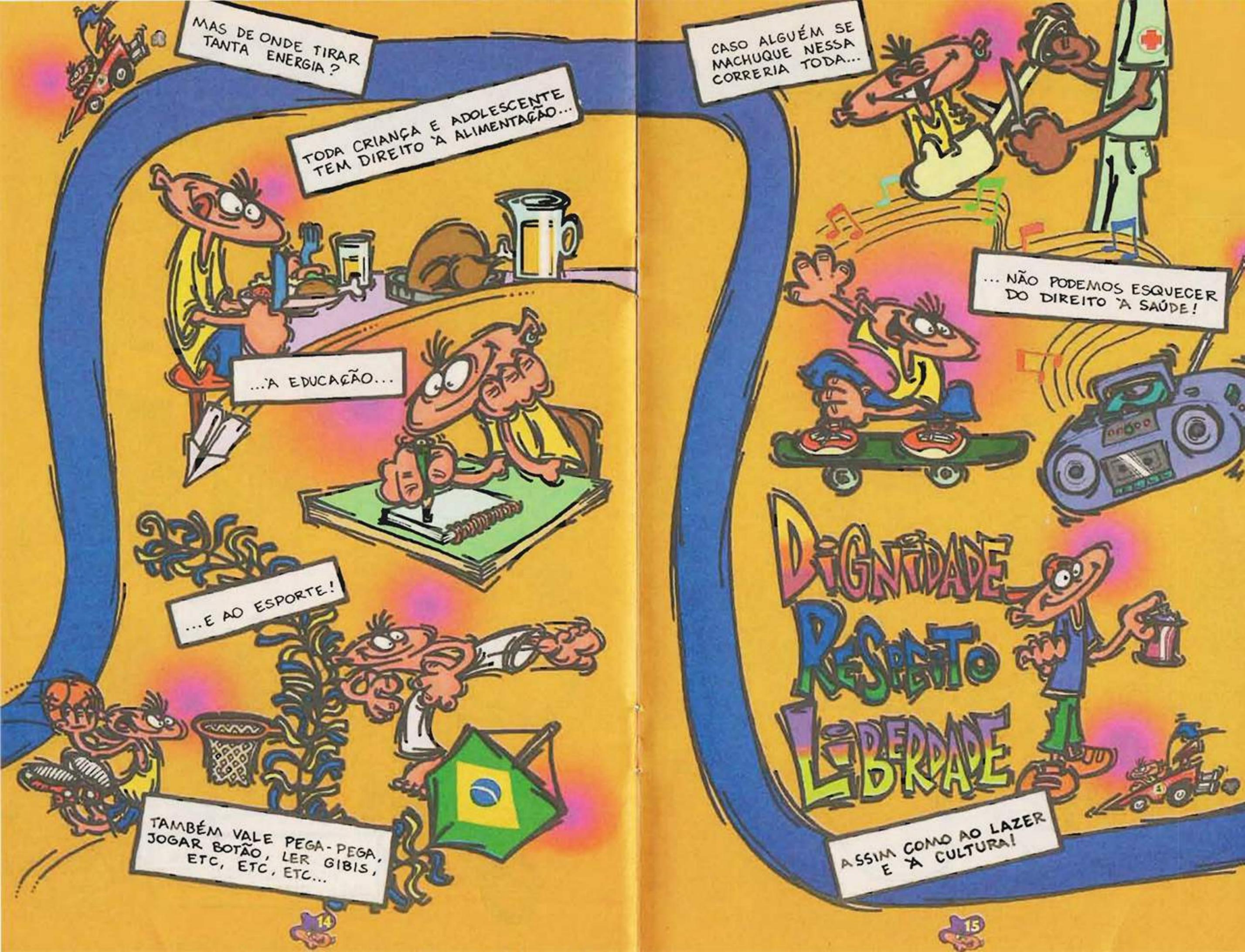
TAMBÉM VALE PEGA-PEGA, JOGAR BOTÃO, LER GIBIS, ETC, ETC, ETC...

CASO ALGUÉM SE MACHUQUE NESTA CORRERIA TODA...

... NÃO PODEMOS ESQUECER DO DIREITO À SAÚDE!

DIGNIDADE  
RESPEITO  
LIBERDADE

ASSIM COMO AO LAZER E À CULTURA!



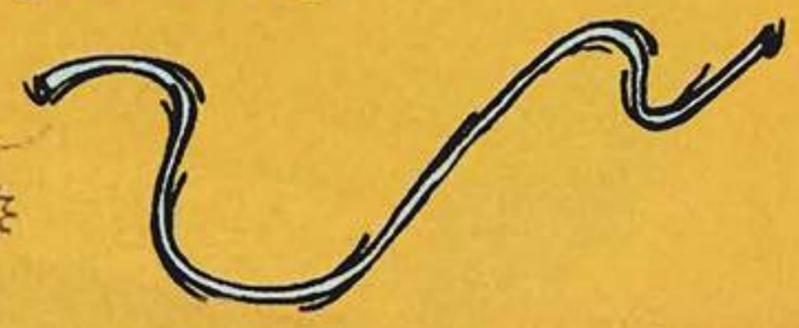
NA VERDADE, ESSES DIREITOS DEVEM SER GARANTIDOS A TODOS OS BRASILEIROS...



...MAS COM PRIORIDADE TOTAL À CRIANÇA E AO ADOLESCENTE!



E O GOVERNO, A COMUNIDADE E A FAMÍLIA TÊM O DEVER DE GARANTIR ESSES DIREITOS!



TODA CRIANÇA TEM DIREITO DE PENSAR...



...ATÉ DE PENSAR BESTEIRA!!!



MAS NÃO TEM O DIREITO DE FAZER QUALQUER COISA, NÃO!

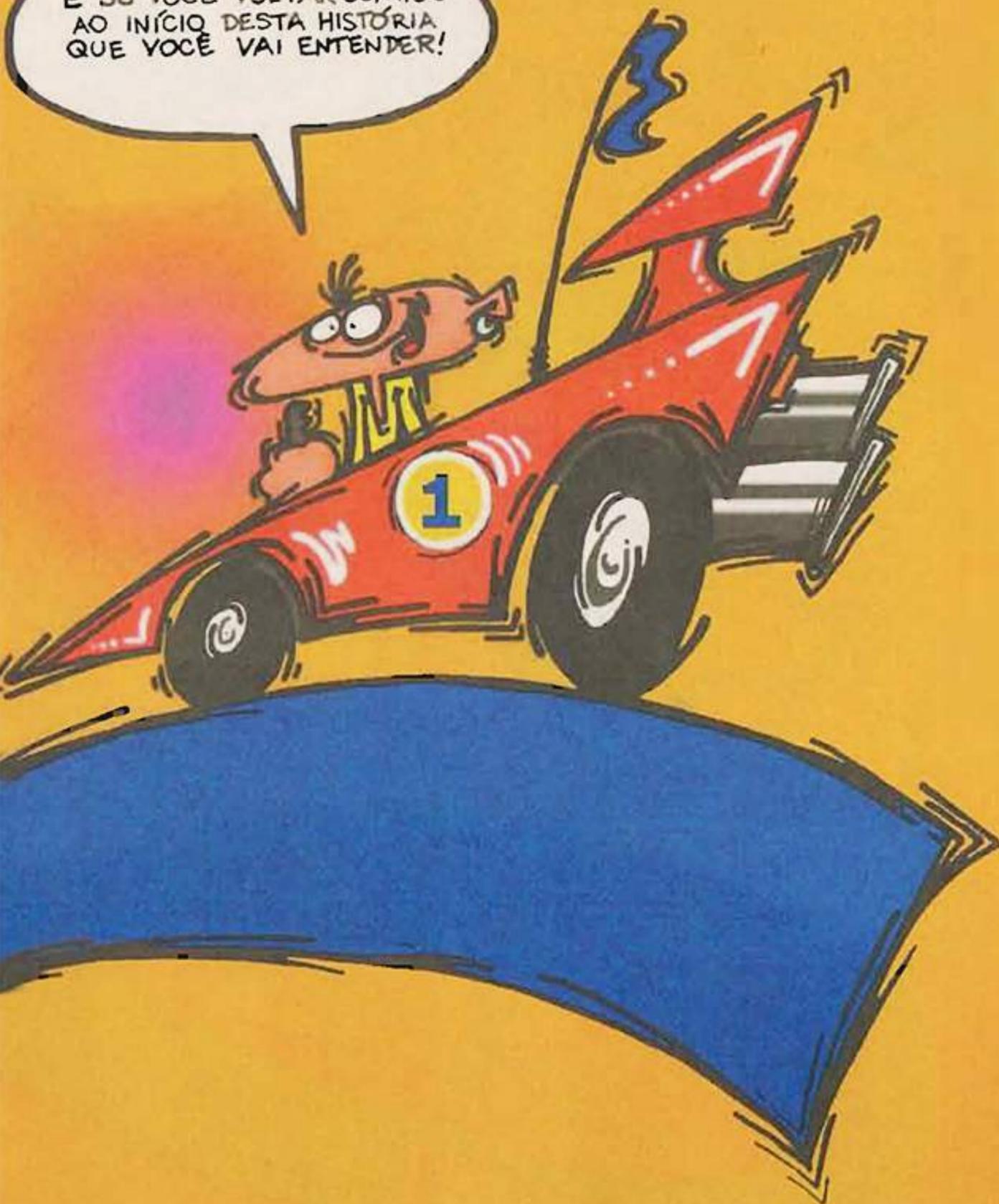


SÓ DE FAZER COISAS BOAS!

MAS... O QUE SÃO COISA BOAS?!

VAI DIZER QUE VOCÊ NÃO SABE?!

É SÓ VOCÊ VOLTAR COMIGO  
AO INÍCIO DESTA HISTÓRIA  
QUE VOCÊ VAI ENTENDER!



E AÍ?!  
SOBRE O QUE FALAREMOS  
NO Nº 2?!!



**QUEREMOS  
SABER A SUA  
OPINIÃO!!!**

O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE É UMA LEI, COM DIVERSOS ARTIGOS QUE ESTABELECEM OS DIREITOS DA INFÂNCIA E JUVENTUDE. COMO QUEREMOS QUE ESTE GIBI "TRADUZA" O ÀS VEZES DIFÍCIL TEXTO DA LEI, ESTAMOS PEDINDO A COLABORAÇÃO DE TODOS OS INTERESSADOS (LEITORES, EDUCADORES, CRIANÇAS E ADOLESCENTES) A FIM DE SABER QUAIS SÃO OS TEMAS MAIS INTERESSANTES A SEREM ABORDADOS NOS PRÓXIMOS FASCÍCULOS.

#### EXEMPLOS

- EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER
- CONSELHOS TUTELARES
- MEDIDAS DE PROTEÇÃO
- MEDIDAS SÓCIO EDUCATIVAS
- DIREITO À PROFISSIONALIZAÇÃO E PROTEÇÃO NO TRABALHO ETC.

NÃO PODEMOS AFIRMAR QUE TODAS AS SUGESTÕES SERÃO CONTEMPLADAS, MAS GARANTIMOS QUE TODAS SERÃO ESTUDADAS COM ATENÇÃO, PRIORIZANDO OS TEMAS MAIS SUGERIDOS. CONTAMOS COM A PARTICIPAÇÃO DE TODOS TAMBÉM PARA SABER O QUE VOCÊS ACHARAM DO PRIMEIRO FASCÍCULO.

ENVIE SUA OPINIÃO POR E-MAIL PARA:  
ECAEM@QUADRINHOS@TRAVESSIA.ORG.BR

OU PELO CORREIO:

FUNDAÇÃO PROJETO TRAVESSIA/  
ECA EM QUADRINHOS  
RUA LÍBERO BADAQUÊ, 471 - 19º ANDAR  
CENTRO - SÃO PAULO - SP  
01009-000



FUNDAÇÃO PROJETO  
**TRAVESSIA**

RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO  
DO PROJETO ECA EM QUADRINHOS



CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE:  
RESPONSÁVEL PELA APROVAÇÃO  
E SUPERVISÃO DO PROJETO.

**Banco Volkswagen**

RESPONSÁVEL PELO FINANCIAMENTO DO PROJETO.



**BANGRAF**

RESPONSÁVEL PELA IMPRESSÃO DA REVISTA  
RUA BERTOLINA MARIA, 191, VILA VERMELHA, SÃO PAULO  
TELEFONE (11) 6947-0265

**urbânia**

RESPONSÁVEL PELA DIAGRAMAÇÃO DA REVISTA

**DESCOLADO** - O ECA EM QUADRINHOS É UMA PUBLICAÇÃO TRIMESTRAL CRIADA POR EDSON PELICER E PRODUZIDA EM PARCERIA COM A FUNDAÇÃO PROJETO TRAVESSIA, O CMDCA, O BANCO VOLKSWAGEN, O SR. DJALMA ROSA DOS SANTOS FILHO, A BANGRAF. OUTUBRO/2006. EDSON PELICER. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. AS HISTÓRIAS, PERSONAGENS E NOMES APRESENTADOS NESTA REVISTA SÃO PROPRIEDADE DE EDSON PELICER E USADOS SOB LICENÇA DO MESMO.